**V soutěži Sportovní fotografie roku zvítězil Lukáš Bíba**

Sportovní fotografií roku 2018 se stal snímek lezce Adama Ondry od fotografa **Lukáše Bíby** z vydavatelství Economia. Okamžik zklamání po neúspěšném pokusu zachytil 36letý autor během mistrovství světa v rakouském Innsbrucku.

„Vítězná fotografie je jednoznačně nejlepším portrétem sportovce za loňský rok, vyjadřuje silné emoce. Kompozičně i světelně se jedná o výrazně nadprůměrný snímek výjimečného sportovce,“ řekl předseda poroty **Filip Láb**, vedoucí katedry žurnalistiky FSV UK.

Výsledky fotografické soutěže zveřejnil Klub sportovních novinářů na vernisáži, která se konala v úterý 5. února na pražské Staroměstské radnici. Bilanční výstavu Sportovní fotografie roku 2018 doplňují dvě autorské přehlídky. Průřez svojí 35 let dlouhou kariérou představuje **Jaroslav Legner**, který na konci minulého roku ukončil dráhu profesionálního fotografa. Druhá výstava patří **Michalu Červenému**, jenž jako loňský vítěz dostal právo představit další své fotografie.

Soutěž Sportovní fotografie roku navazuje na loni obnovenou tradici výročních přehlídek založenou legendami novinářské fotografie v roce 1971.

Do soutěže se přihlásilo 50 profesionálních fotoreportérů, kteří poslali celkem 481 snímků. Vedle hlavní soutěže byly ve hře také dílčí ceny v kategoriích Fotbal, Ostatní sporty, Portrét, Motorismus a Foto série. Stejně jako v minulém roce nebudou chybět ani kategorie, kde vítěze vyberou sami návštěvníci výstavy, a to Sport v Praze a Sport a volný čas.

„Druhý ročník ukázal, že oživení této soutěže bylo dobrým krokem. Kvalita i množství přihlášených prací oproti loňskému roku vzrostly, předkládané práce sportovních fotografů jsou na profesionální úrovni,“ dodal docent Láb. „Práce poroty se díky tomu stává příjemnou diskuzí nad kvalitními a ještě lepšími fotografiemi.”

Vítězný snímek byl přihlášen jako součást série, kterou Lukáš Bíba nazval "Český lezec Adam Ondra a jeho 10 dnů na mistrovství světa v lezení v rakouském Innsbrucku". Emotivní gesto na laně zavěšeného lezce však porotce natolik upoutalo, že fotografii ze série vyčlenili a přiřkli jí hlavní cenu.

"Je tam vztek, frustrace. Adam spadl dřív, než chtěl, kdyby se dostal aspoň o jeden chyt dále, získal by zlatou medaili," popisuje svůj snímek Lukáš Bíba. Při závodě počítal s tím, že Ondra chybu neudělá a na lezecké stěně zůstane o chvíli déle. "Měl jsem štěstí, že padal na stranu, kde jsem byl. Věděl jsem, jak poleze, kam se bude otáčet, ale čekal jsem, že vyhraje a já budu fotit radostnou emoci."

V kategorii Portrét získal ocenění volný fotograf **Štěpán Černý**, v kategorii Fotbal vyhrál **Roman Vondrouš** z ČTK, v kategorii Ostatní sporty volný fotograf **Petr Slavík**, nejlepší motoristický snímek zachytil volný fotograf **Jiří Křenek** a nejlepší sérii nafotil **Michal Beránek** z deníku Sport.

Čestná uznání získali volný novinář **Jan Kasl** a **Petr Josek** z agentury The Associated Press.

Autor vítězné fotografie si odnesl odměnu 50 000 korun, trofej od skláře Zdeňka Kunce a putovní cenu, jež soutěž provází už od konce minulého století. Vítězové kategorií získali odměnu 10 000 Kč, skleněné plakety a vouchery od Phototools v hodnotě 2 000Kč, držitelům Čestného uznání připadla odměna 5 000 Kč a voucher na produkty Nikon v hodnotě 10 000 Kč.

„Letošní ročník soutěžní přehlídky potvrzuje, že stálo za to tradici výstav sportovních fotografií obnovit. A to přes značnou dávku nedůvěry a skepse, která tuto snahu zpočátku provázela. Dva roky ovšem postačily, aby se výstava opět stala reprezentativní přehlídkou tvorby předních českých sportovních fotoreportérů, kteří na svých záběrech zachytili nejen nejvýznamnější sportovní události uplynulého roku, ale také nezapomenutelná a neopakovatelná dramata okamžiku, jež sport přináší. Vítězný snímek „pavouka“ Adama Ondry, jehož autorem je Lukáš Bíba, je toho ostatně dokladem,“ řekl při vernisáži výstavy předseda KSN **Zdeněk Pavlis**.

 „Samozřejmě, bez spolupráce s agenturou Seven Days, bez vstřícného přístupu magistrátu Hlavního města Prahy, podpory Českého olympijského výboru, generálního partnera Skupiny ČEZ a dalších partnerů a sponzorů bychom to sami nesvedli. Proto jim patří dík za to, že se do Prahy už druhým rokem vrací výstava, která bude docela jistě významnou kulturní, společenskou a vlastně i sportovní událostí příštích dnů a týdnů.“

Za magistrát Hlavního města Prahy na vernisáži promluvila zastupitelka Mariana Čapková: „Je mi velkou ctí slavnostně odstartovat vernisáž výstavy Sportovní fotografie roku, které je hlavní město Praha hrdým partnerem. Je zde totiž krásně a elegantně propojeno to, co by správné město mělo zastřešovat – sportovní aktivity a umění. Pokud může jedna akce propojit obojí, je to dvojnásobný přínos pro diváka a tato multiplikace platí i pro město. Pokud může kulturní město nabídnout i kvalitní sportovní vyžití, je to velký přínos pro obyvatele. A k tomu jsme se všichni ve vedení města zavázali. Ještě bych ráda doplnila, že máme velikou radost z toho, že výstava neskončí posledním dnem expozice, ale bude pokračovat na sportovním Gymnáziu Postupická, za což organizátorům velice děkujeme!“

**Výsledky soutěže Sportovní fotografie roku 2018**

**Hlavní cena**Lukáš Bíba: Adam Ondra (Nespokojený Adam Ondra po finále MS v lezení na obtížnost)

**Fotbal**Roman Vondrouš: Slavia vs. Plzeň (Jaromír Zmrhal ze Slavie a Jan Kovařík z Plzně hlavičkují v 27. kole 1. fotbalové ligy)

**Ostatní sporty**Petr Slavík: Biker Jan Ševeček se připravuje na náročný sjezd v Julských Alpách

**Portrét**Štěpán Černý: Válečník Vémola

**Motorismus**Jiří Křenek: Poslední velká nehoda Fernanda Alonsa v F1, Spa Belgie 2018

**Série**Michal Beránek: Rozlučka TR10

**Zvláštní ceny poroty**Jan Kasl: Arctic Kayaking
Petr Josek: Putin po MS v Rusku

**Odměny pro vítěze**
Vítěz hlavní ceny: 50 000 Kč, skleněná trofej od Zdeňka Kunce, putovní trofej

Vítěz kategorie: 10 000 Kč, voucher od Phototools 2 000Kč, skleněná plaketa od Zdeňka Kunce a

Cena poroty: 5 000 Kč, voucher na produkty Nikon v hodnotě 10 000Kč

**Kdo je kdo?**

Vítěz hlavní kategorie **Lukáš Bíba** (\*1982), fotograf vydavatelství Economia, předtím iDNES.cz a MF DNES, spolupracuje s projektem Creative Mornings a organizací Člověk v tísni, pro kterou fotí filmový festival Jeden svět. Na soutěži Czech Press Photo získal v roce 2017 hlavní cenu kategorii Umění a v roce 2018 byl oceněn za nejlepší snímek v kategorii Sport (série).

Předseda poroty **Filip Láb** působí na Institutu komunikačních studií a žurnalistiky (IKSŽ) Fakulty sociálních věd UK v Praze jako vedoucí katedry žurnalistiky. Ve výuce se věnuje vizuální komunikaci se zaměřením na fotografii, fotožurnalismus, teorii a praxi klasické a digitální fotografie.

V porotě dále zasedli fotografové (a bývalí vítězové soutěže) **Herbert Slavík** a **Jiří Pekárek**, zástupce KSN **Jan Tauber** a zástupce Seven Days **Martin Kráčalík**.

Předseda Klubu sportovních novinářů **Zdeněk Pavlis** stojí v čele profesní novinářské organizace nepřetržitě od roku 2001, redaktor webového portálu Sport.cz.

**Mariana Čapková** je zastupitelkou Hlavního města Prahy zvolenou za stranu Praha sobě, je předsedkyní Výboru pro výchovu a vzdělávání ZHMP.

**Výstava na Staroměstské radnici**

Výstava Sportovní fotografie roku na Staroměstské radnici slavnostně odstartovala vernisáží v úterý 5. února. Návštěvníkům bude přehlídka přístupná od středy 6. února do 17. března, otevřeno bude každý den od 10 do 19 hodin.

**Základní vstupné:** 50Kč.
**Snížené:** 20Kč (děti do 15 let, důchodci a ZTP); děti do 6 let zdarma.
**Rodinné:** 100Kč (2 dospělí a 1 nebo 2 děti).

**Historie soutěže**

Soutěžní přehlídka má dlouhou tradici, seznam vítězů je plný úctyhodných jmen, tváře slavných sportovců excelovaly na historických snímcích. Pod názvem "Sto nejlepších sportovních fotografií roku" vystavovali naši předchůdci vybrané práce už od roku 1971. Prvním vítězem byl Bohumil Novotný z časopisu Zápisník se snímkem Modlitba za Peru; fotografie byla poctou obětem tragédie čs. horolezecké expedice na Huascarán.

Nejúspěšnějším autorem v historii ankety je Herbert Slavík, který získal třikrát hlavní cenu a nyní byl členem poroty. Nejlepší snímky pro letošní přehlídku pomáhal jako člen jury vybírat i bývalý dvojnásobný vítěz Jiří Pekárek.

V roce 1987 se dočkal vítězného snímku Jaroslav Skála, zakladatel ankety a dlouholetý předseda Klubu sportovních fotoreportérů. Na čestném seznamu vítězů najdeme i jména Karel Novák, Jiří Koliš, Václav Jirsa, Milan Šťastný, Jaroslav Legner a mnohá další.

Soutěžilo se pravidelně do roku 1988, pak neklidná doba fotografickou přehlídku na čas zastínila. Nové vítěze jsme pak znovu poznávali v 90. letech a na prahu nového století. V období 2002 - 2010 jsme navštěvovali nesoutěžní přehlídku ucelených souborů od vybraných autorů, a pak se sportovní výstavy na dlouhou dobu odmlčely.

**Přehled vítězů soutěže Nejlepší sportovní fotografie roku**

1971: Bohumil Novotný - Modlitba za Peru
1972: Miroslav Martinovský - Mistři světa (hokejisté Pospíšil, Horešovský)
1973: Karel Kučera - Skok o tyči
1974: Jiří Pekárek - Stolní tenis
1975: Václav Jirsa - Spartakiáda (série)
1976: Jiří Pekárek - dráhová cyklistka
1977: Jiří Koliš - sportovní gymnastika + fotbal
1978: Milan Štastný - fotbal (zápas Dukla- Hertha Berlín)
1979: Antonín Bahenský – motokros
1980: Karel Novák - fotbal (Z. Nehoda)
1981: Milan Šťastný – házená
1982: Josef Žáček - fotbal Slavia
1983: Bohumil Hynek - sportovní gymnastka, bradla
1984: Libor Hajský - běh na lyžích (ZOH Sarajevo)
1985: Jaroslav Legner – atletika
1986: Herbert Slavík – volejbalistky
1987: Jaroslav Skála - fotbal - Griga za zdí Dukly
1988: Václav Jirsa – zápas
1995: Jiří Turek – Baseball
1996: Herbert Slavík - Ruce italských veslařů
1997: Herbert Slavík - Tyčkař Tim Lobinger
1998: Bořivoj Černý – Smeč
1999: Jiří Kruliš - Opožděný dialog
2000: Vladimír Rys - Já tam dosáhnu
2001: Václav Novák - Vychutnat si závod, ochutnat trať
2017: Michal Červený: Cape Epic 2017
2018: Lukáš Bíba: Adam Ondra